

Der Mond ist aufgegangen

T: Matthias Claudius
M: Johann Abraham Peter Schulz

The image shows a musical score for the song 'Der Mond ist aufgegangen'. It consists of three staves of music in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in treble clef. Above the notes are chord symbols: F, B, C, F, B, F on the first staff; g, C7, F, B, C, F on the second staff; and B, F, d, g, C, F on the third staff. The lyrics are written below the notes.

Der Mond ist auf-ge - gan-gen, die gold-nen Stern-lein pran - gen am
Him - mel hell und klar. Der Wald steht schwarz und schwei - get, und
aus den Wie-sen stei - get der wei - ße Ne - bel wun - der - bar.

2. Wie ist die Welt so stille und in der Dämmerung Hülle
so traulich und so hold als eine stille Kammer,
wo ihr des Tages Jammer verschlafen und vergessen sollt.

3. Seht ihr den Mond dort stehen? Er ist nur halb zu sehen
und ist doch rund und schön. So sind wohl manche Sachen,
die wir getrost belachen, weil unsre Augen sie nicht sehn.

4. Wir stolzen Menschenkinder sind eitel arme Sünder
und wissen gar nicht viel. Wir spinnen Luftgespinste
und suchen viele Künste und kommen weiter von dem Ziel.

5. Gott, lass dein Heil uns schauen, auf nichts Vergänglichs trauen,
nicht Eitelkeit uns freun; lass uns einfältig werden
und vor dir hier auf Erden wie Kinder fromm und fröhlich sein.

6. Wollst endlich sonder Grämen aus dieser Welt uns nehmen
durch einen sanften Tod; und wenn du uns genommen,
lass uns in' Himmel kommen, du unser Herr und unser Gott.

7. So legt euch denn, ihr Brüder, in Gottes Namen nieder;
kalt ist der Abendhauch. Verschon uns, Gott, mit Strafen
und lass uns ruhig schlafen, und unsern kranken Nachbarn auch!