

13. Morning has broken

Bei diesem Lied sind analoge Gesten nicht zwingend notwendig, denn die Motivation, ein Lied in einer fremden Sprache zu lernen, ist meist ausreichend, zumal nicht alle Schüler jedes Wort verstehen können. Entscheiden Sie je nach Klasse, ob Sie Bewegungen einsetzen möchten oder nicht. Wenn die Klasse Freude an Bewegungen hat, lassen Sie die Kinder selbst Gesten zu den Strophen erfinden.

Vor der Einstudierung sollten Sie die Klasse kurz in den Zusammenhang einführen, dass das Lied ursprünglich ein gälisches Volkslied ist und die Schönheit der Natur, verbunden mit der Dankbarkeit darüber, zum Ausdruck bringt.

Einstudierung Klasse 4-7

Lassen Sie von Beginn an mit den Liederbüchern singen, bei einer Vermittlung ohne Texthefte besteht die Gefahr, dass die Kinder die Wörter nicht genau verstehen. Je nach Kenntnisstand der Klasse im Englischen lesen Sie der Klasse die erste Strophe vor oder beginnen gleich mit der Einstudierung.

Singen Sie zunächst eine Phrase (ein Bild) vor und lassen gleich wiederholen. Achten Sie darauf, dass kein Schüler mitsingt (*seien Sie da sehr konsequent!*), ansonsten werden die Kinder nie eine genaue Tonvorstellung von dem Lied erhalten.

Nach dem Erlernen und Wiederholen der einzelnen Teile singen Sie das Lied mit der Klasse im Zusammenhang.

Danach sollten Sie die weiteren Strophen zunächst zusammen lesen und dann gemeinsam singen. Ab diesem Schritt kann sinnvoll mit CD gesungen werden.

Bitte studieren Sie nicht so ein, dass Sie die CD auflegen und mitsingen lassen. Fragen Sie in dem Fall, dass Sie eine Einstudierung mit Vor- und Nachsingen evtl. überfordert, bitte eine Kollegin/einen Kollegen um Hilfe. Dem täglichen Singen mit CD, wenn das Lied ganzheitlich vermittelt wurde, steht nichts im Wege!

Viel Spaß!