



Projektbeschreibung der Aktion „KLASSE ! WIR SINGEN“

SINGEN	verbindet, fördert Gemeinschaft und soziales Miteinander
SINGEN	verschafft Lebensfreude, vereint Gefühl und Verstand
SINGEN	prägt den Lebensraum Schule nachhaltig positiv
SINGEN	generiert eine ganzheitliche Bildung von Kindern
SINGEN	fördert Sprache, Konzentrationsfähigkeit und kognitive Fähigkeiten
SINGEN	macht schlau!

Singen bringt Lebenslust, macht Spaß, fördert das psychische sowie physische Wohlbefinden und ist Grundlage für jede Art Musik. Zudem fördert singen nachweislich die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern in einzigartiger Weise.

Weltweit durchgeführte wissenschaftliche Studien belegen: Singen, insbesondere gekoppelt mit Bewegungen, stimuliert großflächig Hirnareale und deren Verknüpfung. Es verbessert damit die Hirnaktivitäten, so dass die Entwicklung von Kindergehirnen optimal unterstützt und in besonderer Weise angeregt wird, um vorhandene Potentiale zu erreichen. Konzentrationsfähigkeit, Sprachverständnis, Merk- und kognitive Fähigkeiten nehmen deutlich zu. Singen mit allen Sinnen ist „eine Sternstunde für Kinderhirne“ (Prof. Dr. Gerald Hüther)

Gemeinsames Singen generiert eine ganzheitliche Bildung, indem es Gefühl und Verstand vereint, Raum für individuelle Entfaltung bietet und so die Entwicklung von Kindern positiv unterstützt. Darüber hinaus ist es in einer Zeit, in der Effizienz- und Konkurrenzdenken, Reizüberflutung, Verunsicherung und Stress die Lebenswelt der Kinder in besonderem Maße prägen außerordentlich wichtig, gemeinsam unbekümmert und fröhlich zu singen, ohne auf das Erreichen eines bestimmten Zieles ausgerichtet zu sein.

Singen bietet aber auch ein einzigartiges Mittel Inklusion, Integration und Völkerverständigung im Schulalltag zu praktizieren; denn alle Kinder, völlig unabhängig von physischer oder psychischer Konstitution, ethnischer oder sozialer Herkunft singen gemeinsam.

In heutiger Zeit erfährt das Singen in Schule, Familie und Gesellschaft jedoch eine Veränderung: Es wird immer weniger gesungen. Damit wird leider ein bestechend einfaches Instrument nicht genutzt, um bei Kindern z.B. soziale Kompetenzen, Spracherwerbs oder Konzentrationsfähigkeit zu fördern. Wichtige Fassetten der Entwicklung bei Kindern, die nachgewiesenermaßen eintreten, wenn nach der „Klasse! Wir singen“-Methode gesungen wird.

Um dieser Entwicklung zu begegnen und das Singen in der Gesellschaft wieder neu zu verankern, wurde „Klasse! Wir singen“ in der Region Braunschweig im März 2007 als Schulprojekt vom Braunschweiger Domkantor Gerd-Peter Münden initiiert. Ein pädagogisch durchdachtes Konzept, das die individuellen Bedürfnisse, Kenntnisse und Fähigkeiten der Lehrkräfte und ihrer Schülerinnen und Schüler berücksichtigt.

Den Abschluss einer Projektphase bildet ein großes Liederfest in einer repräsentativen Halle der Region, zu dem alle teilnehmenden Klassen zusammenkommen und die erlernten Lieder aufführen. Ein eindruckliches Event, das den Kindern ganz besonders viel Spaß bereitet.

Nach dem großen Erfolg in Braunschweig mit 28.000 Teilnehmerinnen und Teilnehmern wurde das Projekt 2011 und 2015 in ganz Niedersachsen fortgeführt. 2012 und 2015 in Berlin und 2013 in Westfalen. 2014 fand die Aktion in Hamburg, Köln, Oberhausen, Düsseldorf, Saarbrücken und Stuttgart statt. 2016 wurden in Dortmund, Münster, Bielefeld, Potsdam, Rostock, Schwerin und Neubrandenburg Liederfeste gesungen. 2017 ist das Projekt in Schleswig-Holstein, Hamburg, Köln und Offenbach durchgeführt worden. 2018 erstmalig in Hessen und turnusmäßig in Niedersachsen. 2019 war "Klasse! Wir singen" wieder in Berlin, Nordrhein-Westfalen, Mecklenburg-Vorpommern und zum ersten Mal in Trier.

Im nächsten Jahr ist die Aktion in Rheinland-Pfalz, Saarland, Dresden, Hamburg, Bremen und Bonn.

Inzwischen haben über 730.000 Teilnehmer und bald 900.000 begeisterte Zuschauer „Klasse! Wir singen“ miterlebt.

Eine Teilnahme ist grundsätzlich freiwillig!

Es bestätigt sich immer wieder, dass die einfach zu bewältigende Umsetzung des Konzeptes von „Klasse! Wir singen“ und die bezwingende Wirkung des gemeinsamen Singens schnell zu außerordentlichen Ergebnissen führt.

Wir freuen uns sehr darüber, dass Bundespräsident a.D. Joachim Gauck im Rahmen seines Benefizkonzertes für kulturelle Bildung 2013 „Klasse! Wir singen“ zu seinem Förderprojekt gemacht hat, verbunden mit dem Wunsch, das Projekt bundesweit durchzuführen. Dies bauen wir seit Jahren weiter aus.

Für die Gesamtorganisation, die Show und das pädagogische Konzept wurde „Klasse! Wir singen“ im April 2016 mit dem „Live Entertainment Award“ (LEA) für die beste Künstler-/Nachwuchsförderung des Jahres ausgezeichnet.

Im November 2017 erhielt das Projekt den „Initiativpreis Deutsche Sprache“ der Eberhard-Schöck-Stiftung (Baden-Baden) und dem Verein Deutsche Sprache e. V. (Dortmund) für besondere Verdienste um die deutsche Sprache.

Die Projektidee:

Weil *jedes* Kind – und nicht *ein* „Superstar“ – auf der „Bühne“ steht, bekommt die Motivation zum Singen bei Kindern einen wichtigen Impuls. Die eindrucklichen Erfahrungen durch das Singen im Klassenverband und mit anderen bei einem großen Liederfest, verändern die Einstellung der Teilnehmer und die Bereitschaft weiter zu singen wächst. Viele Kinder setzen dies fort, indem sie ihrem Schulchor beitreten oder in ihrer Freizeit entsprechend aktiv sind.

„Klasse! Wir singen“ schafft einen kindgemäßen Zugang zum Umgang mit der eigenen Stimme und weckt die Freude am Singen mit anderen. Ein besonderes Merkmal von „Klasse! Wir singen“ ist es aber, und dies ist uns ausgesprochen wichtig, dass alle Kinder miteinander singen. „Klasse! Wir singen“ ist gelebte Inklusion und Integration.

Das Konzept:

Teilnehmende Klassen der Stufen 1-7 verpflichten sich, etwa zehn Wochen lang möglichst täglich im Klassenverband einen vorgelegten Liederkanon für die Klassen 1-3 und 4-7 einzuüben. Den Liedern liegen ganz unterschiedliche Thematiken zugrunde (Spaßlieder, Volksliedgut, Fremdsprachlichkeit, Integration, Umwelt, u.v.m.).

Dabei ist es dem Team von „Klasse! Wir singen“ ein Anliegen, das Repertoire sowohl mit traditionellen als auch mit moderneren Liedern auszustatten, um die ganze Bandbreite unseres Kulturgutes darzustellen, und so auch die in vielen Kerncurricula geforderte kulturhistorische Lerndimension mit einzubeziehen.

Nach dieser Einstudierungsphase, die mit verschiedenen methodischen Materialien und Hilfsangeboten unterstützt wird (Einstudierungshilfen und kostenfreie Schulungsveranstaltung), treten die teilnehmenden Klassen als ein großer Chor mit bis zu 5.000 Kindern pro Liederfest (= Konzert) in einer großen Halle auf. Die Liederfeste werden von einem Moderator geleitet. Eine professionelle Band und die entsprechende Licht- und Tontechnik tragen zu einem unvergesslichen Erlebnis für die Kinder und alle Beteiligten bei.

Eltern, Geschwister, Freunde, Verwandte und interessierte Besucherinnen und Besucher bilden das Publikum, singen viele Lieder mit und tragen so das Liedgut in die Familien. Da jedes Kind ein Liederbuch sowie eine CD mit Chor- und Playbackversion erhält, verbleiben die Materialien in den Familien und werden auch nach den Liederfesten häufig genutzt.

Der aktuelle Liederkanon 2020:

Lieder für die Klassen 1-7:

Klasse! Wir singen
Die Affen rasen durch den Wald
Hevenu shalom alechem
Meine Biber haben Fieber
Nach dieser Erde wäre da keine
Zwei kleine Wölfe
Bruder Jakob (mehrsprachig)

Spezielle Lieder für die Klassen 1-3

Freude schöner Götterfunken
Kuckuck, rufts aus dem Wald (nur in Hamburg, Bremen, NRW und Sachsen)
Siya Hamba
Wir werden immer größer (nur in Hamburg, Bremen, NRW und Dresden)
Vent frais, vent du matin (nur in Rheinland-Pfalz und Saarland)

Spezielle Lieder für die Klassen 4-7

Amazing grace
Der Mond ist aufgegangen
I like the flowers
Kein schöner Land in dieser Zeit
The lion sleeps tonight
Vois sur ton chemin (nur in Rheinland-Pfalz und Saarland)

Natürlich dürfen auch die Lieder der anderen Altersgruppen gern gesungen werden!
Der Liederkanon wird jedes Jahr verändert, indem verschiedene Lieder ausgetauscht werden.

Was kostet die Teilnahme?

Jedes Kind erhält für einen Teilnahmebetrag von **10,00 €** ein „Klasse! Wir singen“-T-Shirt, ein **Liederbuch** mit allen Noten und Texten, eine **Lieder-CD** als Chor- und Karaoke Version und die **Platzkarte** für das Liederfest. Die Lehrkräfte erhalten das Material kostenfrei. Für zusätzliche Betreuungspersonen wird ein T-Shirt kostenfrei mitgeliefert.

Kinder mit erhöhtem Förderbedarf oder Behinderung zahlen einen reduzierten Teilnahmebetrag von **5,00 €**.

Damit sichergestellt ist, dass kein Kind aus finanziellen Gründen von der Teilnahme ausgeschlossen ist, werden die Kosten für Kinder mit Berechtigung zur Teilnahme am Bildungsgutschein (ALG II), Kinder aus Familien mit vier und mehr Kindern oder Flüchtlingskindern erlassen.

Die Kosten für diese Sonderregelungen übernehmen unsere Sponsoren Rossmann und Procter & Gamble.

Wie werden teilnehmende Klassenleitungen vorbereitet?

Im Rahmen einer Schulungsveranstaltung, ca. 12 Wochen vor den Liederfestterminen, erhalten interessierte Schulleitungen und Lehrkräfte Anleitungen und wertvolle Tipps zur Einstudierung der Lieder durch den Moderator der Liederfeste.

Alle Lehrkräfte werden herzlich gebeten, die Lieder ganzheitlich, nach der sogenannten 3-Sinne-Methode (hören-sehen-bewegen: wegen der positiven Auswirkungen auf die Hirnentwicklung) einzustudieren. Eine pädagogisch bewährte Methode, die als Download über unsere Internetseite abrufbar ist und detailliert zu jedem Lied erläutert wird. Dieses Verfahren ermöglicht es gerade auch fachfremd unterrichtenden Lehrerinnen und Lehrern, am Projekt "Klasse! Wir singen" teilzunehmen und ihr eigenes methodisches Repertoire zu erweitern.

Wann findet das Projekt statt?

Jeweils etwa zehn Schulwochen vor dem Liederfest beginnt die aktive „Übezeit“ in den Klassen. Es wird möglichst täglich einmal im Unterricht gesungen, wobei fünf bis zehn Minuten völlig ausreichen. Schulchöre erarbeiten die Lieder in den Proben. Den Abschluss und Höhepunkt bildet dann das Liederfest.

Termin	Stadt	Halle
28.02. – 01.03.2020	Gütersloh	Stadthalle
06. – 08.03.2020	Ludwigshafen	Friedrich-Ebert-Halle
13. – 14.03.2020	Bremen	Halle 7
05. – 06.04.2020	Saarbrücken	Saarlandhalle
24. – 25.04.2020	Hamburg	Sporthalle Hamburg
08. – 09.05.2020	Koblenz	Arena Koblenz
15. – 17.05.2020	Dresden	Margon Arena
04. – 07.06.2020	Mainz	Halle 45
19. – 21.06.2020	Bonn	Telekom Dome

Wie finanziert sich die Aktion?

Singen e. V., Träger von "Klasse! Wir singen" ist ein gemeinnütziger Verein. Da die Aktion ganz ohne öffentliche Zuschüsse auskommen muss, gibt es drei Säulen der Finanzierung: So kann sich das musikalisch-kulturelle Vorhaben beinahe selbst tragen:

1. Die Kinder zahlen mit dem Teilnahmebetrag von 10,00 € bzw. 5,00 € die Unterrichtsmaterialien, die bei ihnen verbleiben. Für Kinder, deren Eltern ALG II beziehen, Kinder aus Familien mit vier oder mehr Kindern und für Flüchtlingskinder übernehmen die Sponsoren Rossmann und Procter & Gamble dankenswerterweise die Kosten.

2. Um die Liederfeste finanzieren zu können, wird für die Besucher ein moderater Kartenpreis ab 8,80 Euro für Erwachsene und ab 4,80 Euro für Kinder und Menschen mit Behinderung erhoben.
Damit auch Flüchtlingskinder und Kinder mit ALG II-Hintergrund vor ihren Eltern singen können, zahlen unsere Sponsoren zusätzlich Eltern- und Geschwisterfreikarten, für die lediglich eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 1 € anfällt.
3. Die Kosten für das Organisationsbüro sowie für Versand und Kommissionierung der Materialien werden ebenfalls von den Sponsoren übernommen.

Worin zeigt sich die Nachhaltigkeit des Projektes?

In den letzten Jahren wurde deutlich, dass das Projekt geeignet ist, allen Kindern, auch aus den Elternhäusern, in denen nicht gesungen wird, einen positiven Zugang zum Singen bzw. Musizieren zu schaffen. Bestehende Schulchöre erhielten Zulauf oder neue Chöre wurden gegründet. In vielen Schulen ist das Singen zu einem festen Bestandteil des Schulalltages geworden. Durch das auswendig gelernte Liedrepertoire besteht in den Schulen, die an der Aktion teilgenommen haben, ein jederzeit abrufbarer Liederkanon, der die verschiedenen Schulfeste und Schulereignisse bereichert. Im Zusammenhang mit der Ganztagsbetreuung in den Schulen, hat sich an vielen Schulen eine Singkultur etabliert. Zudem werden viele Kinder mit den erfreulichen Erfahrungen des gemeinsamen Singens an Musik im Allgemeinen und an das Instrumentalspiel im Besonderen herangeführt.

So ist "Klasse! Wir singen" ein „Einstiegsprojekt“, welches auch für Lehrkräfte die positive Kraft der Musik erfahrbar macht. Wir verstehen die Liederfeste nicht als das Ende des Projektes, sondern als Beginn des regelmäßigen Singens im Schulalltag. Womit das Schulprofil um eine Facette ergänzt werden kann.

Das Projekt wirkt außerdem in die Familien hinein, unabhängig davon, welcher Bildungsschicht sie angehören. Da sich die Kinder stark mit dem Projekt und „ihrem“ Konzert identifizieren, sind die Lieder in den Wohnungen präsent. Auch jüngere Geschwisterkinder nehmen regen Anteil an der Vorbereitungsphase und den Liederfesten, so dass in den Familien wieder häufiger gesungen wird.

Kontakt zum Veranstalter:

Für Fragen stehen wir sehr gern unter Tel. 0531 - 390 690 10 und info@klasse-wir-singen.de zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen Ihr
„Klasse! Wir singen“-Projektteam