

# Ich wollt', ich wär' ein Huhn

(leichte Fassung)

T: Peter Kreuder  
M: Peter Kreuder Hans Fritz Beckmann  
mit freundlicher Genehmigung der  
Dreiklang-Dreimasken Bühnen- und Musikverlag GmbH  
Klaviersatz: Gerd-Peter Münden

*stillstehen*

Jungen (Text und Noten oben notiert)

gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock

gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock

Mädchen (Text und Noten unten notiert)

*ab und aufwärts bewegen*

*auf- und abwärts bewegen*

*bewegen*

gock gock

gock gock

Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich leg - te vor - mit - tags ein Ei und

gock gock

gock gock

gock gock

nach - mit - tags hätt' ich frei. Mich lock - te auf der Welt, kein Ruhm mehr und kein Geld, und fän - de ich das

*stillstehen*

Ich bräuch - te nie mehr ins Bü - ro, ich wä - re däm -

gro - ße Los, dann frä - ße ich es bloß!

- lich, a - ber froh, drum hab ich mir ge dacht: Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich

Drum hab ich mir ge - dacht: Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich

leg - te täg - lich nur ein Ei und sonn - tags auch mal zwei! gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock

leg - te täg lich nur ein Ei und sonn - tags auch mal zwei! gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock

gock 1. Der Mann hat's auf der Welt nicht leicht, das Käm - pfen ist sein Zweck,  
2. Die Ei - er wer den mach - mal rar, sie stehn auch gut im Preis,

und hat er end - lich was er - reicht, nummt's  
drum ist das Huhn ein gro - ßer Star, den

Er lebt, wenn's hoch kommt, hun - dert Jahr und bringt's bei gu - tem Start, und nur, wenn er sehr  
Und hab ich manch - mal kei - ne Lust, ein klu - ger Mensch zu sein, er - wacht ein Wunsch in

ei - ne Frau ihm wegl! Er lebt, wenn's hoch kommt, hun - dert Jahr und bringt's bei gu - tem Start, und nur, wenn er sehr  
man zu schät - zen weiß. Und hab ich manch - mal kei - ne Lust, ein klu - ger Mensch zu sein, er - wacht ein Wunsch in

flei - ßig war, zu ei - nem Rau - sche - bart! gock gock gock gock gock gock gock gock  
mei - ner Brust und ich ge - ste - he ein!

flei - ßig war, zu ei - nem Rau - sche - bart! gock gock gock gock gock gock gock gock  
mei - ner Brust und ich ge - ste - he ein!

gock gock gock gock 1.2. gock 3. gock Ju - cheil  
gock gock gock gock gock Ich gock Ju - cheil

# Ich wollt', ich wär' ein Huhn

(Normalfassung)

T: Peter Kreuder  
M: Peter Kreuder Hans Fritz Beckmann  
mit freundlicher Genehmigung  
des Ufaton Verlags (Rechtsnachfolger)  
Klaviersatz: Gerd-Peter Münden

*stillstehen*

Jungen (Text und Noten oben notiert)

gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock

gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock

Mädchen (Text und Noten unten notiert)

*ab und aufwärts bewegen*

*auf- und abwärts bewegen*

The first system of the score features two vocal lines and piano accompaniment. The top line is for boys, with lyrics 'gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock'. The bottom line is for girls, with lyrics 'gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock gock'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. Red arrows above the vocal lines indicate 'ab und aufwärts bewegen' (move down and up) and 'auf- und abwärts bewegen' (move up and down).

*bewegen*

gock gock

gock gock

Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich leg - te vor - mit - tags ein Ei und

The second system continues the vocal lines and piano accompaniment. The vocal lines have lyrics: 'Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich leg - te vor - mit - tags ein Ei und'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. A red arrow above the vocal lines indicates 'bewegen' (move).

gock gock

gock gock

gock gock

nach mit tags hätt' ich frei. Mich lock - te auf der Welt, kein Ruhm mehr und kein Geld, und fän - de ich das

The third system continues the vocal lines and piano accompaniment. The vocal lines have lyrics: 'nach mit tags hätt' ich frei. Mich lock - te auf der Welt, kein Ruhm mehr und kein Geld, und fän - de ich das'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

*stillstehen*

Ich bräuch te nie mehr ins Bü - ro, ich wä - re däm

gro - ße Los, dann frä - ße ich es bloß!

The fourth system continues the vocal lines and piano accompaniment. The vocal lines have lyrics: 'Ich bräuch te nie mehr ins Bü - ro, ich wä - re däm gro - ße Los, dann frä - ße ich es bloß!'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

- lich, a - ber froh, drum hab ich mir ge dacht: Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich leg - te täg - lich

Drum hab ich mir ge - dacht: Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich leg - te täg lich

The fifth system continues the vocal lines and piano accompaniment. The vocal lines have lyrics: '- lich, a - ber froh, drum hab ich mir ge dacht: Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich leg - te täg - lich Drum hab ich mir ge - dacht: Ich wollt', ich wär ein Huhn! Ich hätt' nicht viel zu tun! Ich leg - te täg lich'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

