

# Kein schöner Land in dieser Zeit

T+M: Anton Wilhelm F.  
v. Zuccalmaglio

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody is accompanied by guitar chords indicated by letters G, D, and C above the staff. The lyrics are written below the notes. The score consists of three lines of music. The first line has a 3/4 time signature and ends with a double bar line. The second line starts with a 3/4 time signature and changes to a 4/4 time signature. The third line starts with a 3/4 time signature and changes to a 4/4 time signature. The lyrics are: 'Kein schö-ner Land in die-ser Zeit, als hier das uns-re weit und breit, wo wir uns fin-den wohl un-ter Lin-den zur A-bend-zeit. Wo wir uns fin-den wohl un-ter Lin-den zur A-bend-zeit.'

Kein schö-ner Land in die-ser Zeit, als hier das uns-re weit und  
breit, wo wir uns fin-den wohl un-ter Lin-den zur A-bend-  
zeit. Wo wir uns fin-den wohl un-ter Lin-den zur A-bend-zeit.

2. Da haben wir so manche Stund' gesessen da in froher Rund'  
und taten singen, die Lieder klingen im Eichengrund.  
Und taten singen, die Lieder klingen im Eichengrund.

3. Dass wir uns hier in diesem Tal noch treffen so viel hundertmal;  
Gott mag es schenken, Gott mag es lenken, er hat die Gnad'!  
Gott mag es schenken, Gott mag es lenken, er hat die Gnad'!

4. Nun, Brüder, eine gute Nacht, der Herr im hohen Himmel wacht.  
In seiner Güten, uns zu behüten, ist er bedacht.  
In seiner Güten, uns zu behüten, ist er bedacht.